

BERRE-L'ÉTANG

La ville a vibré aux rythmes de la fête de la Musique

La ville n'en fait qu'à sa tête : non seulement c'est le 22 juin et non le 21 qu'elle a célébré la fête de la musique mais encore ce sont pour l'essentiel des musiciens et des danseurs berrois du Forum qui ont fait l'évènement en centre-ville.

Cinq scènes situées à moins de 100 m les unes des autres ont mis à l'honneur toutes les musiques. Sacrée, à l'église St Césaire avec les élèves de chant lyrique d'Anne laure Lévy : Vivaldi, Händel, Haydn.

L'Alléluia mythique de Léonard Cohen, entonné par tous les élèves, a clôturé un concert très apprécié par le public. Brésilienne avec "Ze Boiadé" sur la scène Marthomela : le groupe de "La Roda" a accompagné des enfants des classes de CE2 CM1 CM2 et de formation musicale du Forum dirigés par Anne Claire de Boysson dans un concert de chants et percussions, point d'aboutissement d'un projet musical sur l'année.

Cinq scènes, cinq ambiances

À l'entrée de la Place de l'hôtel de Ville, les musiques ac-



Le public a répondu présent pour profiter des cinq scènes installées aux quatre coins de la ville.

/PHOTOS Y.B.

tuelles ont rassemblé beaucoup de jeunes adeptes, pour du rock (collectif "Be Yourself"), de la batterie, des chants de musiques actuelles ados des ateliers du Forum, sous la houlette de leurs professeurs respectifs. La danse, modern jazz et hip-hop, s'est invitée avec les élèves de Patricia Smaragdachi et Yoann Bondioli dans cet espace dédié aux jeunes mais pas seulement.

Un peu plus loin, sur l'avenue de la Libération, un public

plus âgé a savouré les musiques jazz-blues, pop funk et latines des ateliers de Serge Champetier, Vincent Strazzieri, Renaud Matchoulian et Christophe Romieu. Saxophonistes, basse, guitaristes, chanteuses, batteurs ont entraîné le public dans des rythmes effrénés mais aussi dans de douces balades.

Le tout jeune groupe "Stéréo Isomère" avec Savéria et Lorenzo, deux enfants qui ont grandi avec le Forum, et la Battucada de Berre, Mourières et Pélissanne

ont apporté à cette 4e scène des touches musicales différentes.

Sur le grand parvis de la mairie, 5e scène de la soirée, les "Géants de la Soul", seul groupe professionnel de la soirée, ont rappelé les tubes de James Brown ou d'Ottis Redding et entraîné le public à danser.

Pour une première édition de la fête de la Musique, micro tendu aux artistes du cru, c'est une réussite ! Les auditions des ateliers, jusque-là réservées à un cercle presque confidentiel dans le Hall du Forum, ont été pleinement valorisées par un public élargi qui les a parfois découverts.

Les cinq scènes ont proposé 5 types de musiques différentes, assez proches pour que les auditeurs déambulent ou s'arrêtent selon leurs goûts, s'attablant aux terrasses, et surtout, les Berrois ont pu se rencontrer, dans une atmosphère de détente et de fête.

Le centre-ville a retrouvé pour l'occasion sa fonction première de lieu de rassemblement. Bravo aux organisateurs, Forum, mairie, Berre Animation et services municipaux pour cette belle fête populaire.

Y.B.